

GRAFIKA WARSZTATOWA WSB MERITO 2023

Zarówno dzienni, jak i zaoczní realizuj te same tematy (OBA), rznice są tylko w deadline.

1. Temat I: EXLIBRIS

Praca powinna przedstawia autorską, wizualną wypowiedzą "o sobie", zawiera opracowane typograficznie w ciekawy sposób słowo EXLIBRIS oraz nazwisko, pseudonim, albo chociaż inicjały.

Format: A5 lub 10x15 cm. Chetni mog pracowa na wiszych formatach.

Więcej informacji (i pakiet plików z przykładami ekslibrisów - w notatkach i na stronie wojmos.com, zakładka DLA STUDENTÓW).

2. Temat II: INTERPRETACJA POWIEDZENIA

Interpretacja powiedzenia: DIABEŁ TKWI W SZCZEGÓŁACH. Można interpretowa literalnie (jakaś forma przedstawienia diabła), a można pomysle o bardziej subtelnym pomysśle: interpretacji znaczeniowej, która pokazuje zrozumienie przesłania kryjącego się w powiedzeniu (jest ona dużo ciekawsza).

Format: A5 lub 10x15 cm. Chetni - mog pracowa na wiszych formatach.

NALEŻY ZREALIZOWA OBA TEMATY!

WARUNKI ZALICZENIA:

- własnoręczne wykonanie matryc i dobitek
- praca (odbitka) powinna być sygnowana, owkiem, zgodnie z wzorcem:
„TYTUŁ”, technika, nr odbitki/wielko serii, autor, rok
Np. „EXLIBRIS”, linoryt, 1/10, Mocibrodzki, 2023
- odbitki przekazane prowadzącemu (lub pozostawione w pracowni) do końca ostatnich zaj.
- wysłanie maila z zaczonymi zdjeciami ODBITEK w postaci plików jpg na adres w.moscibrodzki@gmail.com z kopi CC: na womoscibrodzki@wsb.gda.pl, najponiej do dnia ostatnich zaj. Tytuł maila: GRAFIKA WARSZTATOWA
W treści maila: imię, nazwisko, numer indeksu, nazwa grupy.
- W przypadku poniejszego dostarczenia prac ocena z automatu będzie niższa. Ostateczny DEADLINE (już z obnizon ocen) to 31 maja dla dziennych i 24 czerwca dla zaocznych.