

Zadanie zaliczeniowe składa się z projektu końcowego:

1. Zaprojektuj makietę okładki czasopisma i dwie realizacje. Przez makietę rozumiemy rozplanowanie elementów na założonym formacie (wraz z opisem), zaś przez realizację – przykłady gotowych okładek:



2. Zaprojektuj dwa różne układy łamów dla czasopisma. Przedstaw ich realizację z opisem:

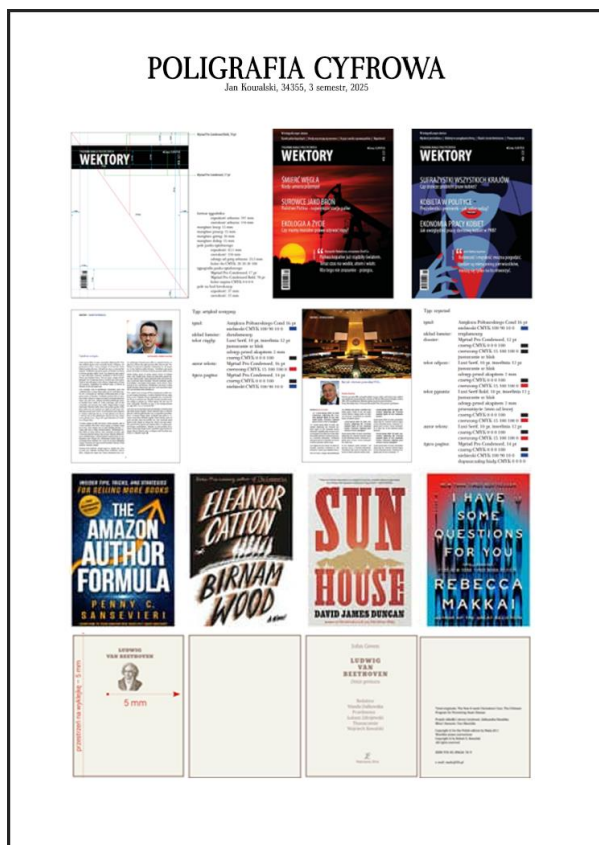


3. Zaprojektuj okładki 4 książek wydanych dla uczczenia okrągłej rocznicy urodzin autora. Możesz wybrać rzeczywistego pisarza lub posłużyć się osobą wymyśloną. Zaprojektuj elementy czwórki wydawniczej (czwórka tytułowa: przedtytuł, kontrtytuł, strona tytułowa i strona redakcyjna).



4. Wszystkie elementy umieścić na planszy B2 (cyfrowo) i zapisać jako plik PDF. W pliku umieścić informacje: POLIGRAFIA CYFROWA, imię, nazwisko, semestr, data roczna pracy.

Przykład:



5. Gotową pracę wysłać na adres w.moscibrodzki@gmail.com, do 15 stycznia 2025.
Prace, które zostaną wysłane do 31 grudnia 2024 będą ocenione o pół oceny wyżej.
Temat emaila: MERITO DTP 2025
W treści maila: imię, nazwisko, numer indeksu

