

Zadanie końcowe polega na przygotowaniu dwóch projektów do druku (w postaci pliku pdf):

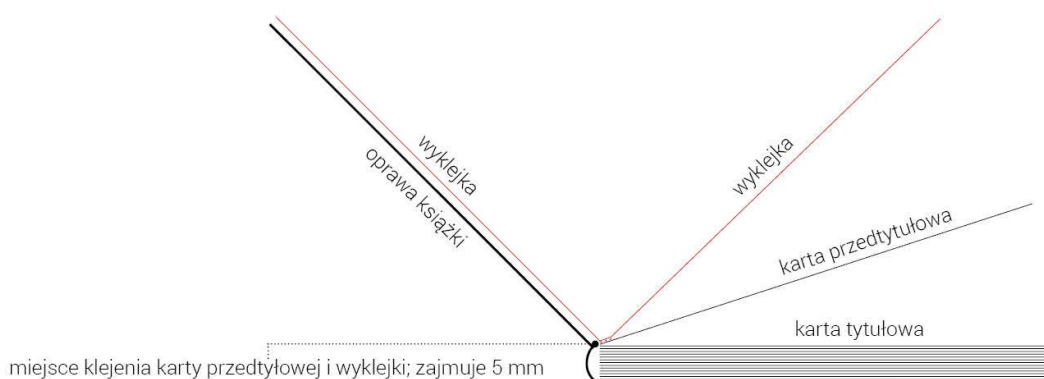
1. Dwujęzyczna ulotka A4 łamana do DL: wydarzenie kulturalne (np. koncert, dni książki, targi muzyczne, prezentacja repertuaru teatru itp.).
2. Makieta układu książki, wydawnictwo okolicznościowe z okazji rocznicy urodzin/śmierci autora.

W ramach tematu 1:

Należy zadbać o prawidłowy układ DL, opracować wersje dla dwóch wybranych języków (na warstwach). Oceniana będzie jakość layoutu, kompozycja, typografia (w tym: dobór kroju i stopnia pisma, wdowy i sieroty itp.), kolorystyka.

W ramach tematu 2:

Należy przygotować: okładkę, układ marginesów, opracowanie typograficzne oraz wygląd czwórki tytułowej. Dodatkowo: makietę rozkładówki z wykorzystaniem dialogów, żywej paginy, numeracji stron, ilustracji itp. Zadbać o prawidłowy skład (wdowy i sieroty, interpunkcja dialogów, rozróżnienie myślnika i dywizów).





Wszystkie elementy umieścić na formacie B1. Dodać stopkę autorską zawierającą imię, nazwisko, uczelnię, numer indeksu oraz nazwę przedmiotu.

Sposób oddania:

1. Oba pliki PDF wysłać mailem na adres w.moscibrodzki@vistula.edu.pl (z kopią CC: na w.moscibrodzki@gmail.com) jako ZAŁĄCZONE PLIKI (a nie jako linki do pobrania).
2. W treści maila koniecznie podać: imię, nazwisko, numer indeksu.
3. UWAGA: Tytuł maila powinien brzmieć: DTP VISTULA 2025 (nic więcej, nic mniej)

Poprawnie przygotowany email:

Do  w.moscibrodzki@vistula.edu.pl ×

DW  Wojciech Mościbrodzki (w.moscibrodzki@gmail.com) × |

UDW

DTP VISTULA 2025

Dzień dobry,
w załączeniu przesyłam zadanie końcowe ([projekt1.pdf](#) i [projekt2.pdf](#)).

JAN KOWALSKI 23456

pozdrawiam,
Jan Kowalski

DEADLINE: 13 kwietnia 2025