

POLIGRAFIA I DTP – ZADANIE

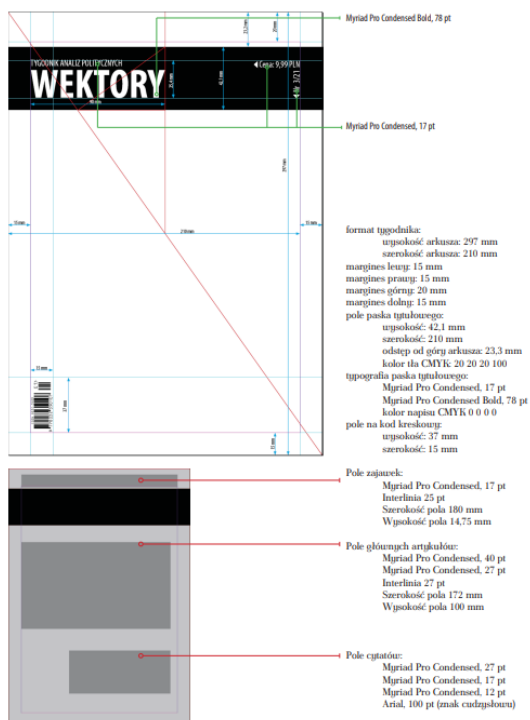
Przygotuj projekt czasopisma (magazine, tygodnik opinii) w formacie A4 (lub innym, wybranym przez Ciebie) korzystając z zamieszczonego u mnie na stronie pliku WEKTORY.PDF.

Należy zaprojektować:

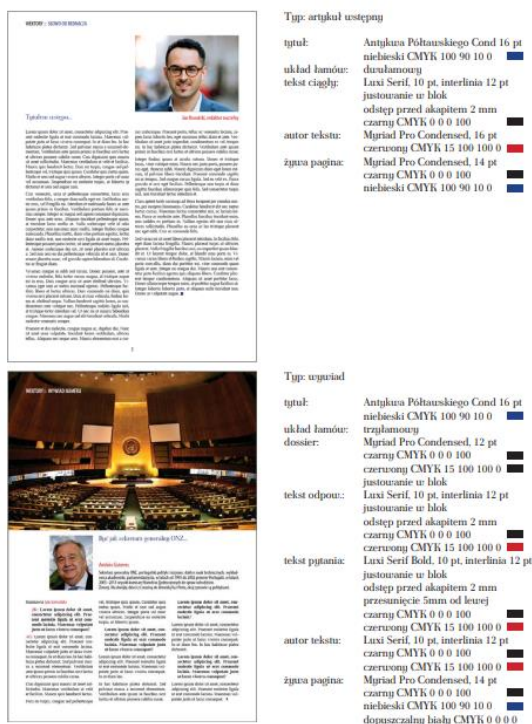
- Layout okładki (wraz z geometrią i typografią tytułu i niezbędnymi elementami wydawniczymi)
- 4 przykładowe realizacje okładki z różnymi zdjęciami
- Układy łamowe (wedle logicznego wyboru) ze stylami
- Projekty przynajmniej układów 5 stron (np. wstępniak, artykuł wiodący, artykuł z układem reklamy, felieton, artykuł na połowie strony itp.). W każdym projekcie dokładnie opisać zastosowane style (kolory, typografia, marginesy itp.)

Przykłady:

Projekt winiety. Okładka.



Layout treści



Layout treści



Typ: artykuł wiadomościowy

tytuł: Antykwa Poltawskiego Cond 50 pt
niebieski CMYK 100 90 10 0

podtytuł: Antykwa Poltawskiego Cond 17 pt
niebieski CMYK 100 90 10 0

układ lamów: trzylamowy

tekst ciągły: Justowanie w blok
Laxi Serif, 10 pt, interlinia 12 pt
Justowanie w blok
odstęp przed akapitem 2 mm
czarny CMYK 0 0 0 100

tytuł ilustracji: Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

podpis ilustracji: niebieski CMYK 100 90 10 0

autor tekstu: Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

złowa pagina: czerny CMYK 15 100 100 0
Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

złowa pagina: niebieski CMYK 100 90 10 0
dopuszczalny biały CMYK 0 0 0 0



Typ: artykuł analityczny

tytuł: Antykwa Poltawskiego Cond 17 pt
niebieski CMYK 100 90 10 0

układ lamów: trzylamowy

środtyna: Justowanie w blok
Laxi Serif, 10 pt, interlinia 12 pt

tekst ciągły: Justowanie w chorągwiek
odstęp przed akapitem 5 mm
czerny CMYK 15 100 100 0
Laxi Serif, 10 pt, interlinia 12 pt

uzymek: Justowanie w blok
odstęp przed akapitem 2 mm
czarny CMYK 0 0 0 100

tytuł ilustracji: Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

podpis ilustracji: niebieski CMYK 100 90 10 0

autor tekstu: Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

złowa pagina: czerny CMYK 15 100 100 0
Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

złowa pagina: niebieski CMYK 100 90 10 0
dopuszczalny biały CMYK 0 0 0 0

Layout treści



Typ: artykuł analityczny z blokiem reklamowym pionowym

tytuł: Antykwa Poltawskiego Cond 17 pt
niebieski CMYK 100 90 10 0

układ lamów: trzylamowy

środtyna: Justowanie w blok
Laxi Serif, 10 pt, interlinia 12 pt

tekst ciągły: Justowanie w chorągwiek
odstęp przed akapitem 5 mm
czerny CMYK 15 100 100 0
Laxi Serif, 10 pt, interlinia 12 pt

uzymek: Justowanie w blok
odstęp przed akapitem 2 mm
czarny CMYK 0 0 0 100

tytuł ilustracji: Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

podpis ilustracji: niebieski CMYK 100 90 10 0

autor tekstu: Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

złowa pagina: czerny CMYK 15 100 100 0
Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

złowa pagina: niebieski CMYK 100 90 10 0



Typ: felieton

tytuł: Antykwa Poltawskiego Cond 16 pt
niebieski CMYK 100 90 10 0

układ lamów: dwulamowy

tekst ciągły: Laxi Serif, 10 pt, interlinia 12 pt

uzymek: Justowanie w blok
odstęp przed akapitem 2 mm
czarny CMYK 0 0 0 100

autor tekstu: Mjriad Pro Condensed, 16 pt
czerny CMYK 15 100 100 0

złowa pagina: czerny CMYK 15 100 100 0
Mjriad Pro Condensed, 14 pt
czarny CMYK 0 0 0 100

złowa pagina: niebieski CMYK 100 90 10 0

Gotowy materiał podpisać imieniem, nazwiskiem i numerem grupy i zapisać jako jeden dokument PDF o nazwie równej numerowi albumu (np. 12345.pdf).

Pdf przesłać jako załącznik do maila wysłanego na adres w.moscibrodzki@gmail.com. Tytuł maila: DTP WARSZAWA.

W treści maila wpisać imię, nazwisko i numer albumu.

Plik przesłać nie później niż do 31 stycznia.